

OFFRE DE STAGE EN ALTERNANCE TRAVAIL-ÉTUDES

TECHNIQUES D'INTÉGRATION MULTIMÉDIA

IDENTIFICATION DE L'ENTREPRISE			
Nom de l'entreprise :			Télécopieur :
Adresse :		Ville :	Code postal :
Nom du répondant administratif :		Fonction :	
Téléphone :	Poste :	Courriel :	
Nom du superviseur de stage :		Fonction :	
Téléphone :	Poste :	Courriel :	
Champ d'activité de l'entreprise :			
DESCRIPTION DU STAGE			
Poste offert :		Horaire de travail :	
Nombre d'heures / semaine :		Taux horaire :	
Date de début du stage :		Date de fin du stage :	
Lieu de stage	<input type="checkbox"/> Cochez ici si même adresse que celle mentionnée plus haut		
	Adresse :		
	Code postal :	Local :	
IDENTIFICATION DU OU DES STAGIAIRES (optionnel)			
1. Nom :		Téléphone :	
2. Nom :		Téléphone :	
3. Nom :		Téléphone :	
IDENTIFICATION DES COMPÉTENCES (TÂCHES) À METTRE EN ŒUVRE			
<p>Compétences du stage 1</p> <p>étudiant ayant complété une 1^{ère} année d'études</p>	<input type="checkbox"/> Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication. <input type="checkbox"/> Traiter les textes pour la mise en page-écran. <input type="checkbox"/> Adapter le design de la page-écran. <input type="checkbox"/> Traiter les images fixes. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage d'une présentation informatisée. <input type="checkbox"/> Rechercher, organiser et transmettre de l'information. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage d'animations. <input type="checkbox"/> Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia. <input type="checkbox"/> Adapter l'interactivité des pages-écrans. <input type="checkbox"/> Traiter la bande-son.		

	<input type="checkbox"/> Traiter les images en mouvement. <input type="checkbox"/> Optimiser les médias en fonction de la diffusion. <input type="checkbox"/> Intégrer les médias pour la diffusion en ligne. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage des médias à l'aide de logiciels d'intégration. <input type="checkbox"/> Autre :
<p>Compétences du stage 2</p> <p>étudiant ayant complété une 2e année d'études</p>	<input type="checkbox"/> Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication. <input type="checkbox"/> Traiter les textes pour la mise en page-écran. <input type="checkbox"/> Adapter le design de la page-écran. <input type="checkbox"/> Traiter les images fixes. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage d'une présentation informatisée. <input type="checkbox"/> Rechercher, organiser et transmettre de l'information. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage d'animations. <input type="checkbox"/> Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia. <input type="checkbox"/> Adapter l'interactivité des pages-écrans. <input type="checkbox"/> Traiter la bande-son. <input type="checkbox"/> Traiter les images en mouvement. <input type="checkbox"/> Optimiser les médias en fonction de la diffusion. <input type="checkbox"/> Intégrer les médias pour la diffusion en ligne. <input type="checkbox"/> Effectuer le montage des médias à l'aide de logiciels d'intégration. <input type="checkbox"/> Analyser la conception du projet. <input type="checkbox"/> Programmer des produits multimédias. <input type="checkbox"/> Contrôler la qualité du produit. <input type="checkbox"/> Intégrer des médias pour la diffusion sur support. <input type="checkbox"/> Vérifier la faisabilité technique du projet. <input type="checkbox"/> Réaliser un produit multimédia en ligne. <input type="checkbox"/> Réaliser un produit multimédia sur support. <input type="checkbox"/> Autre :
Logiciels et outils utilisés :	
Exigences particulières (qualités recherchées, permis de conduire, niveau d'anglais) :	

Veillez compléter et retourner ce formulaire, en y joignant une définition du poste offert ou tout autre document complémentaire au besoin, le plus rapidement possible à l'attention de **Mélisa Di Méo par télécopieur au **450 436-5745** ou par courriel à l'adresse suivante : **ate@cstj.qc.ca**. Pour informations complémentaires, veuillez communiquer au **450 436-1580**, poste 5711.**